

Per accedere al Liceo è previsto un esame di ammissione; i programmi delle prove sono consultabili sul sito <http://www.poloartisticogentileschi.edu.it/>

Per la preparazione alla prova d'ammissione e per un orientamento individualizzato è prevista un'attività di sportello; il calendario degli incontri sarà pubblicato sul sito della scuola.



IIS A.GENTILESCHI DI MASSA-CARRARA  
54033 Carrara - Via Sarteschi, 1 Tel.0585 - 75561  
e-mail [msiso14009@istruzione.it](mailto:msiso14009@istruzione.it)  
[www.poloartisticogentileschi.edu.it](http://www.poloartisticogentileschi.edu.it)

Liceo Artistico Musicale Felice Palma  
54100 Massa - Piazza Palma, 1 - Tel. 0585 41685



I.I.S.  
Artemisia Gentileschi

Liceo  
Musicale

Felice  
Palma  
Massa



## Il Liceo Musicale

Il Liceo Musicale costituisce probabilmente la novità più significativa nel panorama della formazione scolastica italiana; istituito nel 2010, ha preso avvio presso la nostra scuola, unica in provincia, nel 2014 ed ha come obiettivo principale una formazione liceale completa ed equilibrata, realizzata anche attraverso l'apprendimento pratico della musica e del suo ruolo nella storia e nella cultura.

### Materie comuni e materie d'indirizzo

Nel piano di studi sono presenti le discipline che costituiscono la struttura comune di tutti i licei, caratterizzate da una prospettiva pre-universitaria; accanto a queste è proposto lo studio di due strumenti, di storia dell'arte e della musica fin dalla classe prima e sono posti in rilievo gli importanti aspetti teorici e compositivi della musica (nella materia teoria analisi e composizione). Immane ai giorni nostri, quanto originale, lo studio delle tecnologie musicali, cui è destinata una specifica disciplina.

### Studiare musica?

Un percorso centrato sulla musica, ma affrontato con molteplicità di prospettive e interessi, rende i nostri alunni particolarmente preparati per una prosecuzione degli studi in ogni ambito artistico e musicale; al giorno d'oggi lo studio di uno strumento nei Conservatori non è che uno dei possibili sbocchi: si pensi ai molteplici studi universitari nell'ambito artistico-letterario, al management dell'arte e dello spettacolo, alla musicoterapia nonché a tutti i numerosi studi legati agli aspetti tecnologici della musica, come la ripresa audio o la multimedialità.

## Orario Settimanale

Anno	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali **	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione o attività altern.	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
Totale ore	32	32	32	32	32

\*Con informatica al primo biennio

\*\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra

E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili delle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato.

## Attività di potenziamento

Con l'obiettivo di promuovere una formazione individualizzata ed attenta ai profili richiesti per la continuazione degli studi, sono previste iniziative di potenziamento, con corsi opzionali scelti in base alle inclinazioni degli alunni:

-potenziamento di inglese, con la preparazione per le certificazioni linguistiche e stage all'estero  
-corso di latino

-potenziamento delle materie di indirizzo, con particolare attenzione alla preparazione degli esami di certificazione dei conservatori.

Il liceo è convenzionato con il Conservatorio di La Spezia e con tutti i Conservatori della Toscana. Nella convenzione, tra l'altro, sono previste azioni comuni di monitoraggio dell'attività didattica; viene inoltre regolata e facilitata la doppia frequenza dei corsi di indirizzo, effettuata già con buoni risultati da diversi alunni.

### Crescere con la musica

Al di là delle iniziative e dei contenuti, la "mission" della nostra scuola è rendere consapevoli i ragazzi del valore dell'impegno e dello studio e fornire i metodi e gli strumenti per affrontare nuove situazioni e risolvere problemi: in questo senso lo studio pratico della musica costituisce una preziosa attività che coinvolge in modo profondo la sfera cognitiva quanto quella emotiva; i nostri studenti hanno la fortuna e il privilegio di crescere attraverso lo studio di materie di alto valore culturale, gratificanti e di immediato riscontro.

### Crescere insieme

La condivisione, lo "stare insieme", è uno dei tratti distintivi del Liceo Musicale; le attività di musica d'insieme hanno del resto uno spazio importante nel piano di studi: gli alunni, attraverso la musica, devono necessariamente imparare a lavorare e a crescere assieme, a fare gruppo, a diventare comunità.