



Istituto di Istruzione Superiore "ARTEMISIA GENTILESCHI"
via Sarteschi, 1 - 54033 CARRARA - tel. 0585/75561, fax 0585/74596
e-mail: msis014009@istruzione.it - cod. mecc. MSIS014009 -
www.poloartisticogentileschi.gov.it

Circ. n. 152

Agli alunni
delle classi del triennio
sedi: Gentileschi-Palma-Tacca

Oggetto: Rassegna cinematografica Baluardo d'Inverno

Comunico che dal 22 al 9 Aprile p.v., come da locandina allegata, c/o il Cinema Garibaldi di Carrara, alle ore 17,00 prima proiezione 21,00 seconda, si svolgerà la rassegna cinematografica Baluardo d'Inverno che comprende 12 proiezioni.

Agli alunni che parteciperanno almeno alla proiezione di 5 film verrà riconosciuto il credito formativo.

Prego di comunicare per ciascuna classe l'adesione.

Carrara, 17-1-2018

Il Dirigente Scolastico
Anna Rosa Vatteroni

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lvo n. 39/1993)*





LA FORMA DELLA VOCE

La Forma della Voce (A Silent Voice) di Naoko Yamada Giappone, 129'

Delicato e poetico, "La Forma della Voce" ("A Silent Voice") è l'anime campione di incassi di una delle rare registe giapponesi, Naoko Yamada. Shoko Nishimiya, una ragazzina non vedente, è vittima di bullismo da parte del suo compagno Shoya, anche lui in seguito "preda" dei suoi stessi compagni di scuola. Il film è tratto dall'omonimo manga di Yoshitoki Oima.

26
MARZO

Il cinema è donna



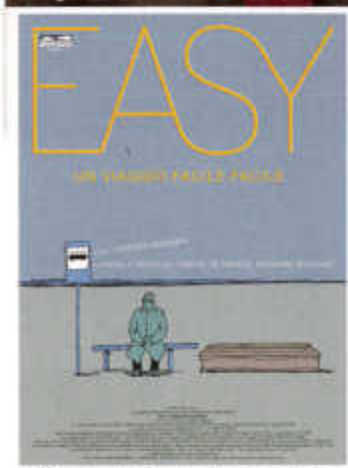
CUORI PURI

Cuori Puri di Roberto De Paolis Italia, 114'
Cast: S.Liberati, S.Caramazza, B.Bobulova, S.Fresi, E.Pesce

Agnese e Stefano vivono due vite opposte: lei, cresciuta con una madre molto religiosa, frequenta la chiesa e ha scelto di mantenere la sua verginità fino al matrimonio. Lui invece lavora come custode in un parcheggio e si circonda di amicizie turbolente.

Opera prima di Roberto De Paolis, "Cuori Puri" è stato presentato con successo nella sezione Quinzaine des Réalisateurs del Festival di Cannes.

3
APRILE



EASY - UN VIAGGIO FACILE FACILE

FILM DI CHIUSURA di Andrea Magnani Italia, 91'
Cast: N.Nocella, L.De Rienzo, B.Bouchet, O.Stupka, V. Shostak

"Easy" è stato una promessa dell'automobilismo competitivo fino a quando non ha iniziato a prendere peso e imbottirsi di antidepressivi. Un giorno il fratello gli chiede un favore speciale: riportare in Ucraina la salma di un operaio morto sul lavoro. Easy può così tornare a guidare... Un carro funebre!

9
APRILE

PREZZI

INTERO	€ 5,00
RIDOTTO (< 16 / > 65 anni)	€ 4,50
ABBONAMENTO (12 proiezioni)	€ 40,00

Perché "competitiva"?

Gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara comporranno una giuria di qualità che decreterà il premio "Belle Arti" al miglior film in selezione ufficiale. Gli spettatori saranno invece protagonisti, assegnando il Premio del Pubblico.



Info su:



Nuovo Cinema Garibaldi Carrara
Cinema Baluardo
Carrara Assemblea Permanente

www.cinemagaribaldicarrara.it
www.assembleapermanentecarrara.org



e
**cinema.
baluardo.**

presentano

Baluardo d'inverno

Storie pazzesche

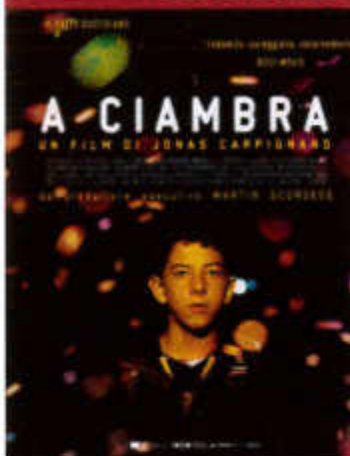
DAL 22 GENNAIO
AL 9 APRILE **2018**

Rassegna cinematografica
competitiva

PRIMA EDIZIONE

Cinema Garibaldi - Via Verdi, Carrara
proiezioni alle ore **17:00** e **21:00**

La Selezione ufficiale



A CIAMBRA

FILM DI APERTURA
di Jonas Carpignano
Italia, 118'
Cast: P.Amato, K.Seihan, L.Amato, D.Amato

Nella "Ciambra", la comunità Rom di Giola Tauro in Calabria, si intrecciano le vicende di Pio, un adolescente costretto a crescere troppo in fretta, e della sua numerosissima famiglia.

Il film, presentato a Cannes, è stato scelto per rappresentare l'Italia nella corsa all'Oscar al Miglior Film Straniero 2018 e vede la presenza di Martin Scorsese tra i produttori esecutivi.

22
GENNAIO



LAND OF MINE

Land of mine
di Martin Zandvliet
Danimarca, 100'
Cast: R.Møller, M.Boe Følsgaard, L.Brø, L.Hofmann

Candidato all'Oscar per la Danimarca al Miglior Film Straniero 2017, "Land of mine" riporta alla luce una pagina di storia dimenticata: la spedizione di un gruppo di giovani prigionieri di guerra tedeschi mandati a rimuovere nel 1945 oltre due milioni di mine, sotterrate lungo la costa dei confini danesi. Un film "stupendo. Da togliere il fiato" (The Washington Post).

12
FEBBRAIO



DOMANI

DOMANI

IL FILM CHE TROVA LE RISPOSTE AL NOSTRO FUTURO

di STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Cast: STEVE JOHNSON

Domani
di Cyril Dion, Mélanie Laurent
Francia, 118'

Dalla Danimarca agli Usa, passando per l'Islanda e l'India, un'apassionante viaggio diviso in 5 capitoli, alla scoperta delle strategie adottate in giro per il mondo per riequilibrare la biosfera, superare crisi economiche, ridurre ineguaglianze e tutelare l'ambiente... Con risultati sorprendenti! Documentario finanziato grazie a raccolta fondi via web, con grande successo di critica e pubblico in Francia.

5
MARZO



FUNNE - Le ragazze che sognavano il mare

Funne - Le ragazze che sognavano il mare
di Katia Bernardi
Italia, 74'

Tratto dall'omonimo libro scritto dalla stessa regista, il documentario "FUNNE" ci porta alla scoperta di 12 "ragazze" ultraottantenni originarie del Trentino-Alto Adige. Determinate a sfidare i limiti imposti dall'età, le ragazze di Katia Bernardi scelgono di rompere un tabù durato una vita intera: vedere per la prima volta il mare.

29
GENNAIO



LIBERE DISOBBEDIENTI INNAMORATE (in between)

Libere Disobbedienti Innamorate (in between)
di Maysaloun Hamoud
Israele, 96'
Cast: M.Hawa, S.Jammelieli, S.Kamboura, M.Shalaby, R.Sliman

Nella vitale Tel Aviv il ritratto di tre giovani donne arabe, impegnate a costruirsi il proprio futuro in una società ancora fortemente in bilico tra rispetto delle tradizioni e uno sguardo al vicino "Occidente".

Fortemente osteggiato dalle comunità integraliste islamiche, il film ha già consacrato la palestinese Maysaloun Hamoud come una delle nuove registe in rampa di lancio.

19
FEBBRAIO



DETROIT

Detroit
di Kathryn Bigelow
USA, 143'
Cast: W.Poultier, H.Murray, J.Reynior, J.Boyega, A.Mackie

Detroit, luglio 1967. Sullo sfondo delle rivolte per i diritti civili da parte degli afroamericani, la brutale ricostruzione del "massacro del Motel Algiers", dove un gruppetto di giovani uomini neri e due ragazze bianche fu sequestrato dalla polizia in un'escalation di violenza e abuso di potere. Terza collaborazione consecutiva tra la Bigelow e lo sceneggiatore Mark Boal, a 7 anni dai 6 Oscar

12
MARZO



UNA DONNA FANTASTICA

Una Donna Fantastica
di Sebastián Lelio
Cile, 104'
Cast: D.Vega, L.Gneco, F.Reyes Morandé, A.Zegers

Dall'acclamato regista di "Gloria", un nuovo racconto potente e fiero con al centro la storia di Marina (meravigliosamente interpretata dall'attrice trans Daniela Vega), costretta a lottare per il diritto di essere se stessa, una volta molto il suo compagno Orlando. Premio per la miglior sceneggiatura al Festival di Berlino 2017 e scelta del Cile in vista degli Oscar.

5
FEBBRAIO



SICILIAN GHOST STORY

Sicilian Ghost Story
di Fabio Grassadonia, Alberto Piazza
Italia, 105'
Cast: J.Jedlikowska, G.Fernandez

Dai registi di "Salvo" ecco il film che ha aperto la Settimana della Critica a Cannes, ricevendo oltre dieci minuti di applausi. Sullo sfondo del terribile fatto di cronaca della sparizione e uccisione per mano mafiosa del piccolo Giuseppe Di Matteo, una "storia vera" di amicizia e amore a cui la rivista americana Variety già riserva "un posto significativo sugli schermi del Cinema d'Autore".

26
FEBBRAIO



CRAZY FOR FOOTBALL

Crazy for Football
di Volfango De Biasi
Italia, 75'

Coraggioso come il progetto che l'ha reso possibile, il documentario "Crazy for Football" racconta la storia di un gruppo di pazienti psichiatrici provenienti da dipartimenti di salute mentale di tutta Italia, uniti da una sfida comune: partecipare ai mondiali per pazienti affetti da problemi psichici di scena a Osaka, Giappone. David di Donatello al miglior documentario.

19
MARZO