



Istituto di Istruzione Superiore "ARTEMISIA GENTILESCHI"

via Sarteschi, 1 - 54033 CARRARA - tel. 0585/75561, fax 0585/74596

e-mail: msis014009@istruzione.it - cod. mecc. MSIS014009 - www.poloartisticogentileschi.gov.it

CIRCOLARE N. 275

Ai docenti
Agli alunni
Sedi : "Gentileschi"- "Tacca"- "Palma"

OGGETTO: Concorso Con-vivere 2017

Si informa che la Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara ha indetto, anche per quest'anno, un concorso rivolto agli studenti del nostro Istituto, in occasione della XII edizione del Festival Convivere, manifestazione che si terrà a Carrara dal 7 al 10 settembre 2017 ed avrà come tema "Reti".

Come per le passate edizioni, per i vincitori sono previsti premi in buoni acquisto e la stampa del calendario della scuola per l'anno 2018.

Per gli studenti il tema specifico prescelto è : "**Ti lovvo, affetti e relazioni nell'era di internet**".

Tale tema potrà essere sviluppato seguendo le tracce indicate nel regolamento, in una raffigurazione corrispondente alla realtà o immaginaria, ma in ogni caso volta a suscitare la riflessione o a mettere in evidenza un aspetto del tema proposto.

Si potrà scegliere il tipo di produzione artistica: opere plastiche, grafiche o pittoriche.

Gli elaborati grafici devono essere consegnati sia in formato digitale jpg sia stampati su carta di qualità in un formato a scelta del candidato.

Le opere pittoriche o plastiche possono essere presentate nel formato a scelta del candidato. Non è prevista alcuna restrizione di colore o di tecnica utilizzata. È obbligatoria una presentazione ordinata.

Le opere dovranno essere consegnate al docente referente, il prof. Abramo Cantiello, **entro e non oltre il giorno venerdì 9 giugno 2017.**

Gli elaborati, al fine di garantire un livello qualitativamente adeguato alla manifestazione, saranno sottoposti a selezione da parte dei docenti delle classi partecipanti. Si rammenta, altresì, che la partecipazione al concorso Convivere rientra nei progetti di potenziamento delle competenze professionali previste dal PTOF 2016-19.

Si allega alla presente il regolamento del concorso.

Carrara, 11.04.2017

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Anna Rosa Vatteroni

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lvo n. 39/1993)



**Concorso rivolto agli studenti degli Istituti
"Gentileschi", "Palma" e "Tacca" del Polo artistico di
Massa Carrara**

Ti lovvo

Affetti e relazioni nell'era di internet

Il concorso è promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Carrara in occasione della dodicesima edizione del Festival **con-vivere**, che si terrà dal 7 al 10 settembre 2017 e sarà quest'anno dedicato al tema **Reti**.

1 Finalità del concorso

Il concorso intende proporsi quale occasione per invitare i giovani a una riflessione e a un approfondimento sugli argomenti sviluppati dal festival, allo scopo di dare spazio all'interno della manifestazione al loro modo di guardare e interpretare il presente e i possibili scenari futuri. L'iniziativa si pone altresì quale opportunità per inserire la manifestazione nel tessuto sociale del territorio, proseguendo la proficua e attiva collaborazione impostata con tali Istituti.

2 Il tema del concorso

Gli studenti che intendono partecipare al concorso sono invitati a presentare e approfondire il tema *"Ti lovvo. Affetti e relazioni nell'era di internet"*

I candidati potranno a scelta sviluppare uno dei seguenti temi, separatamente o combinandoli in modo adeguato:

- 1. L'adolescenza è un'età di passaggio in cui ragazzi e ragazze sono alla continua ricerca di modelli di riferimento per costruire e definire una propria identità, in questo "work in progress" sta il valore dell'amicizia, delle relazioni e dell'amore. Il desiderio del confronto spesso si scontra con difficoltà o mancanza di vera*

comunicazione. Se il gruppo di amici assume ora una funzione importante, la famiglia continua comunque a mantenere un ruolo di primo piano. L'autorità dei genitori, la quale deve essere autorevolezza e non potere o dominio, è però sempre più messa in discussione e i confronti talvolta prendono i toni del conflitto. Emergono fra genitori e figli reciproci timori inespressi e attese non comprese.

- 2. All'interno di questo quadro, le nuove tecnologie hanno modificato in maniera massiccia i modelli di comunicazione: nuove forme di espressione e condivisione si stanno facendo strada grazie alla connettività tecnologica e sociale della Rete e fanno emergere nuove modalità di relazione. Per anni ci si incontra in rete, ma spesso ci si inventano la vita, le immagini, la personalità,..., o ci si sente liberi di dire cose che a una persona reale non si direbbero mai. Si passa dall'amicizia reale a quella fittizia e ingannevole fino a toccare gravi fenomeni di cyberbullismo.*

Il tema potrà essere sviluppato in una raffigurazione che può essere corrispondente alla realtà o immaginaria, ma in ogni caso volta a suscitare la riflessione o a mettere in evidenza un aspetto del tema proposto. Si potrà liberamente scegliere il tipo di produzione artistica: opere plastiche, grafiche o pittoriche.

3 Modalità di partecipazione al concorso

Gli elaborati grafici devono essere consegnati sia in formato digitale jpg sia stampati su carta di qualità in un formato a scelta del candidato; le opere pittoriche o plastiche possono essere presentate nel formato a scelta del candidato.

Non è prevista nessuna restrizione di colore o di tecnica utilizzata. È obbligatoria una presentazione ordinata. Ad esempio, il lavoro dovrà essere inviato in un imballaggio adeguato affinché giunga alle giurie in buone condizioni.

Farà fede il timbro postale nel caso di un invio per posta o la data di registrazione nel caso di un deposito diretto presso la segreteria organizzativa del festival sita nei locali della Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara.

La Giuria, composta da un rappresentante della Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, dall'Assessore alla Cultura del Comune di

Carrara e da un eventuale esperto in materia, provvederà a valutare le proposte pervenute e a selezionare le opere giudicate migliori. Agli autori delle opere selezionate verrà data comunicazione entro i primi di settembre.

4 Termini e condizioni

Ogni partecipante si impegna a riservare agli organizzatori tutti i diritti di presentazione, di riproduzione e d'edizione del contributo consegnato, in un quadro di diffusione che rispetti il senso educativo ed artistico del concorso, senza contropartita finanziaria.

Per il solo fatto che partecipano al concorso, i candidati assicurano gli organizzatori e la giuria contro ogni ricorso eventuale di terzi per quanto riguarda l'originalità degli elaborati presentati.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento e la compilazione del modulo allegato. Ogni domanda di partecipazione incompleta comporta l'invalida dell'iscrizione al concorso.

Per i partecipanti aventi la minore età occorre l'autorizzazione di un genitore che deve essere compilata e firmata obbligatoriamente.

5 Premi

Sono previsti premi in "buoni spesa" presso gli esercenti convenzionati e che sponsorizzano l'iniziativa, così ripartiti:

Per il primo classificato:

- **un buono spesa del valore di 200 euro (da spendersi presso "Reality S.R.L.", Via Mazzini 12/a)**

Per i premi successivi, nell'ordine:

- **un buono spesa del valore di 80 euro (da spendersi presso "Vezzi d'arte", via E. Chiesa)**
- **un buono spesa del valore di 70 euro (da spendersi presso "Barsotti Belle Arti", via Verdi 6/a)**
- **un buono spesa del valore di 60 euro (da spendersi presso "Vezzi d'arte", via E. Chiesa)**
- **un buono spesa del valore di 50 euro (da spendersi presso "Barsotti Belle Arti", via Verdi 6/a)**

La stessa Giuria preposta alla valutazione degli elaborati ha facoltà di non accordare tutti i premi previsti nel caso il numero di partecipanti sia inferiore ai 20 candidati.

È prevista l'organizzazione di una mostra e l'eventuale realizzazione

di un calendario per l'anno 2018 utilizzando gli elaborati pervenuti o una loro selezione. La mostra e la cerimonia di premiazione avranno luogo durante i giorni del Festival secondo modalità definite a discrezione del Comitato Organizzativo. La stampa del calendario dovrà, invece, essere richiesta e concordata dalla scuola direttamente con la Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara.

6 Contatti e referenti

Per ogni informazione e chiarimento è possibile contattare la segreteria organizzativa del festival **con-vivere**:

tel. 0585 55249

fax 0585 775219

email: info@con-vivere.it

C) Autorizzazioni e firme

Accetto il regolamento del concorso e riservo agli organizzatori tutti i diritti di presentazione, di riproduzione e d'edizione del contributo, in un quadro di diffusione che rispetti il senso educativo ed artistico del concorso, senza contropartita finanziaria.

Assicuro altresì gli organizzatori e la giuria contro ogni ricorso eventuale di terzi per quanto riguarda l'originalità degli elaborati presentati.

Nome, cognome e firma leggibile del candidato

Nel caso di minore:

Autorizzo mio figlio/a

_____, nato a _____ il _____ a partecipare al concorso "Ti lo vvo" indetto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Carrara in occasione della settima edizione del Festival **con-vivere**.

Dichiaro di accettare il regolamento e riservo agli organizzatori tutti i diritti di presentazione, di riproduzione e d'edizione del contributo, in un quadro di diffusione che rispetti il senso educativo ed artistico del concorso, senza contropartita finanziaria.

Assicuro altresì gli organizzatori e la giuria contro ogni ricorso eventuale di terzi per quanto riguarda l'originalità degli elaborati presentati.

Nome, cognome e firma leggibile di un genitore o di chi ne fa le veci

INFORMATIVA A NORMA DELL'ART. 13, D. LGS. 30/06/2003, N. 196
(Codice in materia di protezione dei dati personali)

Si informa che i dati personali forniti alla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara nell'espletamento delle pratiche e delle attività relative al concorso "Fragilità e bellezza", formeranno oggetto di trattamento, e più precisamente:

- a. Le finalità del trattamento sono legate ad esigenze di tipo istruttorio ed operativo connesse al perseguimento degli scopi del concorso indetto dalla Fondazione;
- b. Il conferimento dei dati richiesti per le finalità di cui al precedente punto a. ha natura facoltativa e non obbligatoria;
- c. L'eventuale diniego da parte Vostra a fornire i dati per il trattamento comporterà l'impossibilità per la Fondazione di considerare la partecipazione del candidato al concorso;
- d. Il trattamento dei dati da Voi forniti potrà comportare la comunicazione e la diffusione dei medesimi nei limiti stabiliti dalla legge;
- e. Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, con sede in Carrara, Via Verdi 7; qualsiasi richiesta in ordine al trattamento potrà essere inoltrata al suddetto indirizzo.

CONSENSO

In relazione all'informativa trasmessa, si esprime il consenso al trattamento dei dati da Voi forniti alla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, nel perseguimento delle sue finalità istituzionali, connesse e strumentali, nonché alla comunicazione ed alla diffusione dei dati stessi di cui al punto d) della predetta informativa.

Data _____

per ricevuta informazione e consenso

(firma del candidato o, nel caso di minore, di un genitore o di chi ne fa le veci)